

Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей поступающих на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства

Для поступающих без предварительной подготовки

I. Пение заранее подготовленной несложной детской песни.

Примерный репертуарный список

- Русская народная песня «Во поле береза стояла»;
- Латышская народная песня «Солнышко вставало»;
- Французская народная песня «Слышишь песню у ворот»;
- Русская народная песня «Как у наших у ворот»;
- Русская народная песня «Со вьюном я хожу»;
- Г. Гладков «Чунга-чанга»;
- Е. Крылатов «Колыбельная медведицы»;
- В. Шаинский «Антошка», «Пусть бегут», «Когда мои друзья со мной»;
- М. Красев «Маленькой елочке»;
- А. Островский «Спят усталые игрушки»;
- Р. Рустамова «Солнышко лучистое»;
- М. Матшина «Едет-едет паровоз»;
- З.Левина «Неваляшки»;
- А. Филиппенко «По малину в сад пойдем»;

II. Повторить (спеть на нейтральный слог, либо с предложенной подтекстовкой) музыкальный фрагмент (попевку), протяженностью 1-2 такта, предварительно исполненный преподавателем.

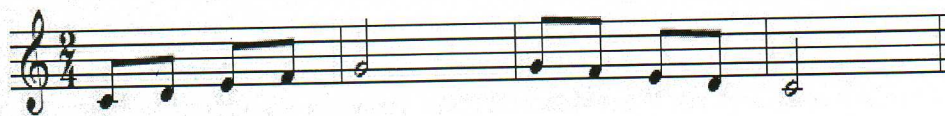
Примеры музыкальных фрагментов (попевок)

№1



Ва - си - лек, ва - си - лек, мой лю - би - мый - цве - ток

№2



Про - зве - нел зво - нок, на - чал - ся у - рок

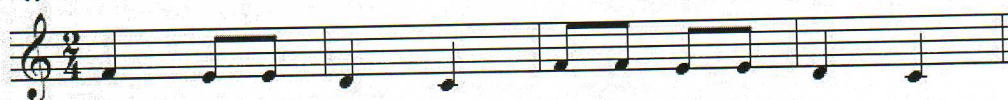
№3



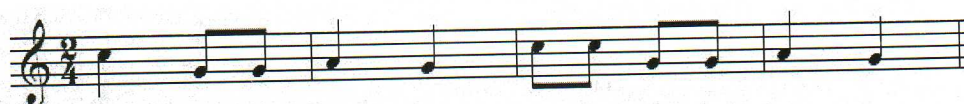
№4

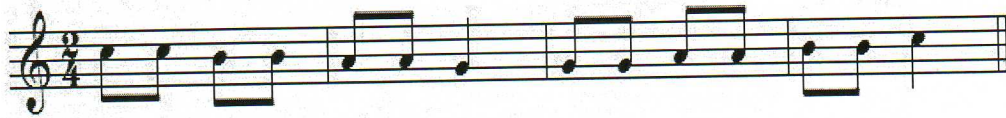


№5



№6





III. Повторить (прохлопать) вслед за преподавателем ритмический рисунок, протяженностью 2-4 такта. Номера 1-8 – примеры для детей 6-7 лет, № 9-16 примеры для детей 8-12 лет.

1 ♯♯ ♯	2 ♯ ♯♯
3 ♯ ♯ ♯♯	4 ♯ ♯ ♯♯
5 ♯ ♯ ♯	6 ♯ ♯ ♯♯
7 ♯ ♯ ♯	8 ♯ ♯
9 ♯ ♯ ♯ ♯	10 ♯ ♯ ♯♯ ♯
11 ♯ ♯ ♯♯	12 ♯ ♯ ♯♯
13 ♯ ♯ ♯♯ ♯	14 ♯ ♯♯ ♯
15 ♯♯ ♯ ♯	16 ♯ ♯ ♯♯